

# PRIMEIROS PASSOS NO SHOGI

## 1 Introdução

Este guia tem como intuito ajudar aqueles que já aprenderam as regras.

## 2 Referências

- Livros:
  - *Japanese Chess: The Game of Shogi*, por Trevor Leggett.
  - *Tsume em 3 Movimentos* (3手詰ハンドブック 新版), por Masahiko Urano 8p.
- Sites:
  - Lishogi: [lishogi.org](http://lishogi.org)
  - Play Shogi: [playshogi.com](http://playshogi.com)
- L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X Shogi, o repositório utilizado para a construção deste guia: [github.com/psygo/latex\\_shogi](https://github.com/psygo/latex_shogi)

### 3 Peças

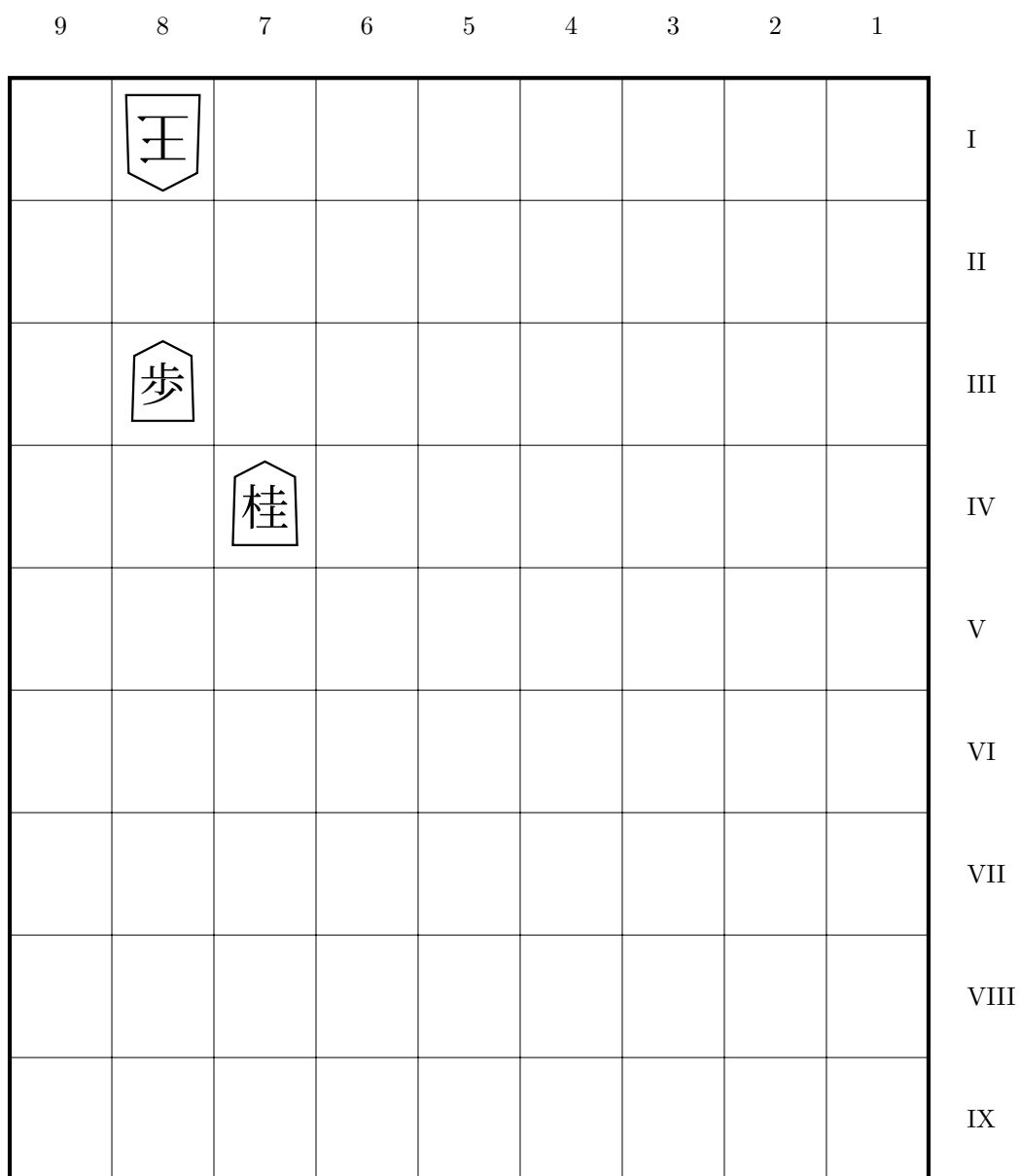
- Note, porém, que valor de peças tem ainda menos relevância do que no xadrez. Shogi é ainda mais contextual, ou seja, a posição global afeta mais o valor das peças.
- Promover um peão possui um bônus pois, caso o adversário capture o peão promovido, ele somente terá o peão como recurso de recolocação no tabuleiro.
- Outro princípio interessante é que o valor das peças como recolocação (capturadas) é maior do que no tabuleiro.

| Peça                              | Kanji | Valor |
|-----------------------------------|-------|-------|
| Peão                              | 歩     | 1     |
| Peão Promovido (Ouro)             | と     | 7     |
| Lança                             | 香     | 3     |
| Lança Promovida (Ouro)            | 杏     | 6     |
| Caveleiro                         | 桂     | 4     |
| Caveleiro Promovido (Ouro)        | 今     | 6     |
| General de Prata                  | 銀     | 5     |
| General de Prata Promovido (Ouro) | 全     | 6     |
| General de Ouro                   | 金     | 6     |
| Bispo                             | 角     | 8     |
| Bispo Promovido (Cavalo Dragão)   | 馬     | 12    |
| Torre                             | 飛     | 9     |
| Torre Promovida (Rei Dragão)      | 龍     | 13    |

## 4 Problemas

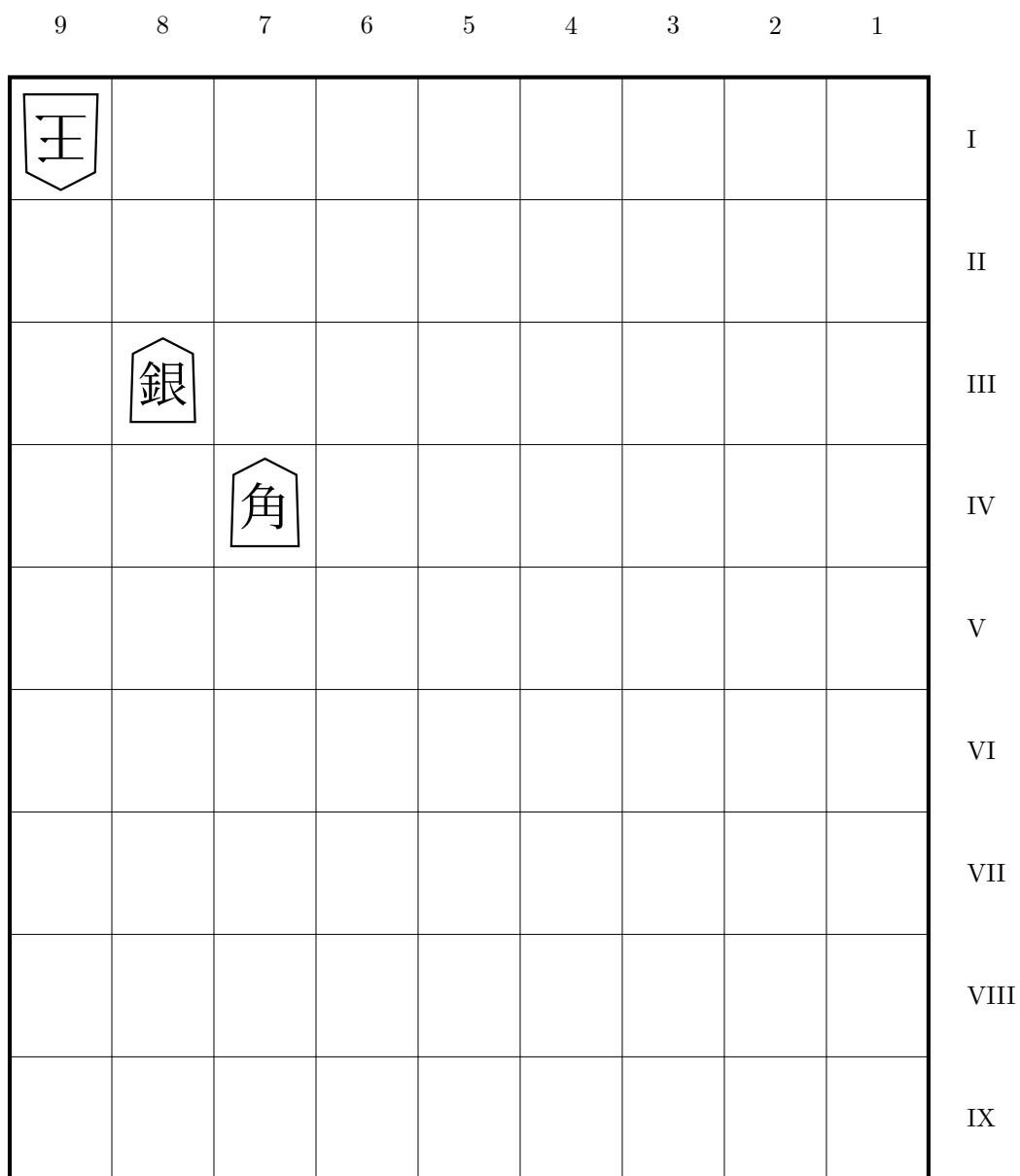
### 4.1 Problema 1

Mate em 1. Ataque o rei com uma cobertura.



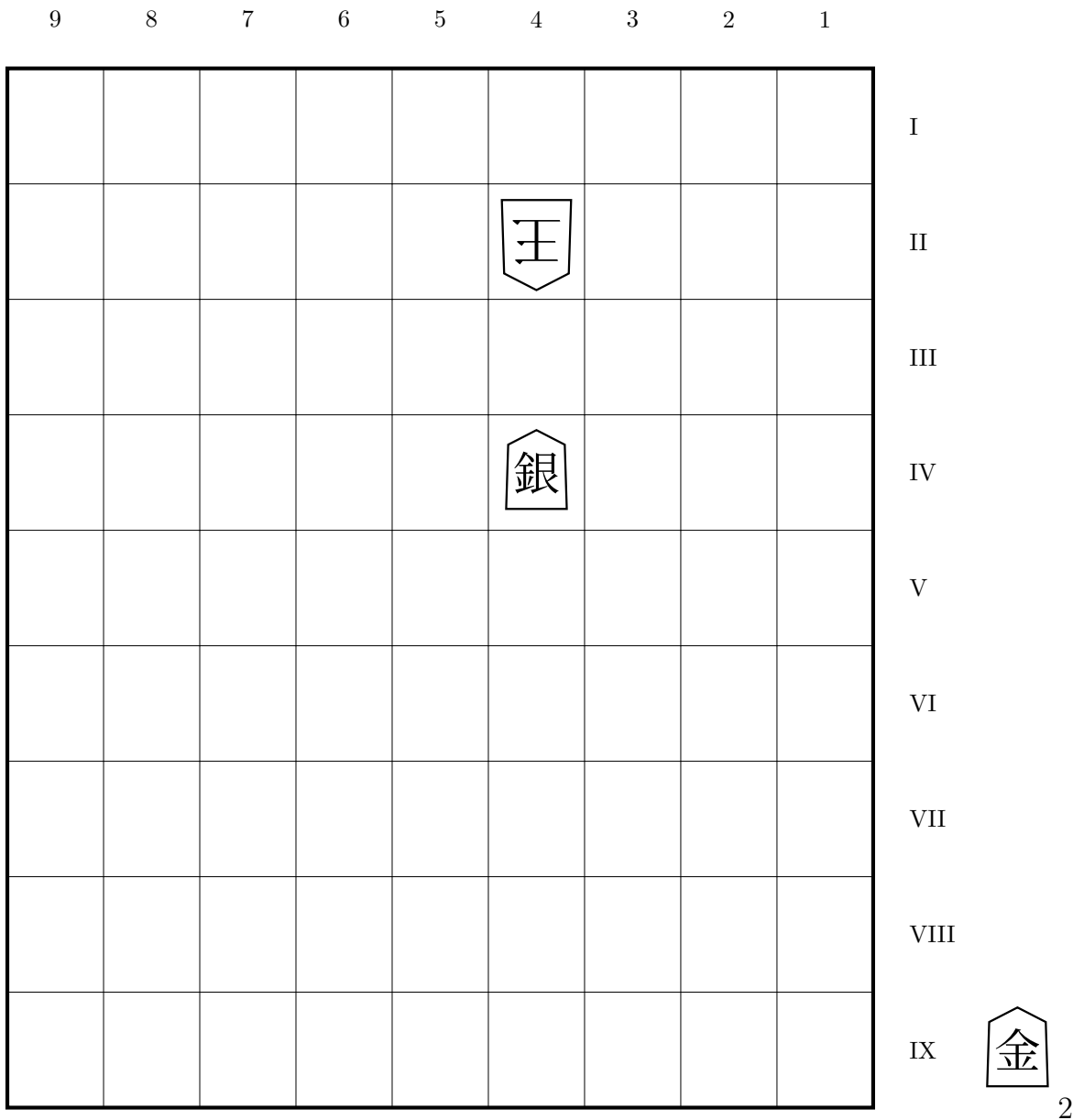
## 4.2 Problema 2

Mate em 1. Mais um problema de cobrir a peça que atacará o rei diretamente.



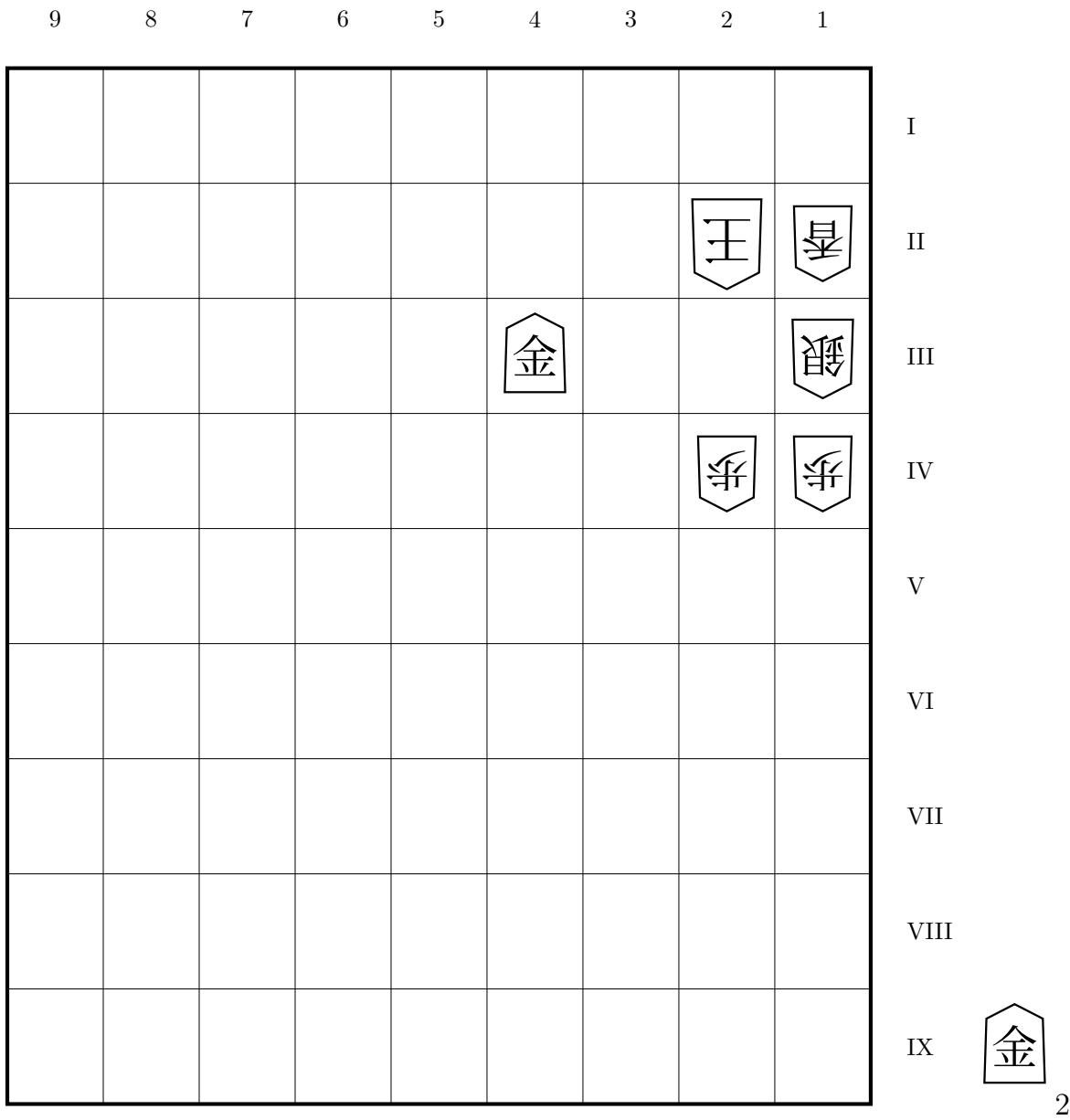
# 4.3 Problema 3

Mate em 3.



# 4.4 Problema 4

Mate em 3.



4.5 Problema 5

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |   |
| 王 | 雫 |   | 飛 |   |   |   |   |   | A |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   | B |
|   | 歩 |   |   |   |   |   |   |   | C |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   | D |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   | E |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   | F |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   | G |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   | H |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   | J |

4.6 Problema 6

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |     |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----|
|   | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |     |
| 飛 | 王 | 雫 |   | 飛 |   |   |   |   |   | A   |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | B   |
|   |   | 歩 |   |   |   |   |   |   |   | C   |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | D   |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | E   |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | F   |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | G   |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | H   |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | J 金 |